

# Animation n° 3 :

## Au-delà des apparences

### Objectifs

- Questionner et réfléchir aux stéréotypes de genre liés aux apparences.
- Encourager la compréhension que chacun-e a le droit d'aimer ce qu'il souhaite et d'être qui il désire.

### Durée

1 h 40

### Conseils pour l'animateur ou l'animatrice

- Encourager chacun-e à exprimer son opinion.
- Lorsque qu'un participant-e est questionné-e, il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse : certains stéréotypes et préjugés risquent de ressortir. L'idée de cette animation n'est pas de convaincre, mais bien de questionner les représentations des scout-es. Un « je ne sais pas » est une réponse valide et qui ne doit pas être moquée.

### Participants

- Maximum 20 personnes.
- En solitaire ou en sizaine.

Si la section compte plus de 20 personnes, divise en groupes distincts (max. 20 personnes). Cette approche favorisera les échanges ainsi qu'une meilleure gestion et personnalisation de l'activité.

### Espace et aménagement

- Un espace suffisamment grand pour courir et cacher les colis.
- Des tables pour étaler le matériel et bricoler.

### Matériel

- De quoi délimiter 3 zones (cordes, panneaux, etc.).
- Matériel de bricolage (feuilles de couleurs, colle, paillettes, ciseaux, marqueur, gommettes, pochoirs, papier crépon...) à emballer en petit colis pour être cachés.
- Une grande nappe blanche en papier ou des feuilles.
- Bics.
- Annexe 3 : L'outil de maman Rodarde en A3 plié en accordéon.
- Annexe 4 : Silhouettes en suffisance pour tous les participant-es.
- Annexe 5 : Imprimée ou filmée.

## Partie 1 : Est-ce que les garçons et les filles peuvent ?

30 min

### Préparation

1. Délimiter 3 zones dans l'espace :
  - une zone « oui » ;
  - une zone « non » ;
  - une zone « je ne sais pas ».

### Déroulement

#### Première étape — Réflexion

1. L'un après l'autre, montrer les pictogrammes et poser les questions de l'annexe 3.
2. Inviter les participant-es à se positionner dans une des zones en fonction de leur réponse.

#### Deuxième étape — Discussion

1. Questionner les participant-es :
  - a. Pourquoi penses-tu que les filles/garçons peuvent ou ne peuvent pas ?
  - b. Essayer de questionner les raisonnements en utilisant la méthode des « pourquoi » par exemple :
    - Pourquoi les garçons ne peuvent-ils pas se maquiller ? Parce que c'est pour les filles.
    - Pourquoi est-ce pour les filles ? Parce que mon copain me l'a dit.
    - Pourquoi ton copain a-t-il dit ça ? Je ne sais pas.
2. Déballer l'accordéon et demander aux participant-es :
  - Qu'est-ce qu'ils voient ?
  - Qui sont ces personnes ?
  - Quelle est leur particularité ?

#### Troisième étape — Ajustement

1. Sur base de ce qu'ils viennent de découvrir, inviter les participant-es qui le souhaitent à changer de zone.
2. Recommencer jusqu'à épuisement des questions ou de l'attention du groupe.

### Matériel

- De quoi délimiter 3 zones (cordes, panneaux...).
- Annexe 3 : Maman Rodarde (imprimé en A3).

## Partie 2 : Un monde pas comme les autres

60 min

### Préparation

1. Disperser le matériel de bricolage et l'annexe 4 en petits colis cachés un peu partout à l'endroit de l'activité.
2. Définir l'histoire ou la mise en scène pour lancer le jeu (ex : les animateurs et animatrices tournent une vidéo pour lancer le jeu).
3. Optionnel : préparer une petite vidéo pour transmettre la lettre et les remerciements (annexe 5).

### Déroulement

1. Transmettre la lettre aux participant-es :
  - soit en incarnant les personnages de la lettre (annexe 5) dans une petite vidéo et la montrer ;
  - soit en lisant la lettre au groupe.

2. Les participant-es partent à la recherche des colis cachés.
3. Avec l'aide du matériel (voir liste et annexe 4) à leur disposition, les participant-es vont aider les personnages à retrouver leur identité. Pour ce faire, il et elles peuvent faire des collages, colorier, dessiner... sur les silhouettes de l'annexe 4.
4. Réaliser une fresque avec les créations des enfants.



Pour te donner un exemple du résultat que tu pourrais obtenir, tu trouveras une activité similaire sur le site de Maman Rodarde.

#### **Matériel**

- Matériel de bricolage (feuilles de couleurs, colle, paillettes, ciseaux, marqueur, gommettes, pochoirs, papier crépon...) à emballer en petit colis pour être cachés.
- Annexe 4 : Silhouettes en suffisance pour tous les participant-es.
- Annexe 5 : imprimée ou filmée.

### **Partie 3 : Conclusion et retour sur soi**

**10 min**

#### **Préparation**

1. Installer une longue bande de feuilles (nappe, feuille de brouillon, etc.) pour former une fresque.

#### **Déroulement**

1. Transmettre la lettre de remerciements aux enfants :
  - soit en incarnant les personnages des remerciements (annexe 5) dans une petite vidéo et la montrer ;
  - soit en lisant la lettre au groupe.
2. Inviter les participant-es à réfléchir à un message positif qu'ils ont envie de transmettre aux personnes dont on se moque parce qu'elles sont différentes.
3. Inviter les participant-es à venir coller leur personnage et écrire leur message sur la fresque.

#### **Matériel**

- Annexe 5 : lettre imprimée ou filmée.
- Une grande nappe blanche en papier ou des feuilles.
- Bics.